

WATERFALL AUDIO
SOUND DESIGNERS

MADE IN FRANCE



MODE D'EMPLOI
ENCEINTE COMPACTE
SERIO

INFORMATIONS & CONSEILS D'UTILISATION

A CONSULTER IMPÉRATIVEMENT AVANT UTILISATION.

A CONSERVER / TRANSMETTRE EN CAS DE REVENTE.

Nous vous remercions d'avoir choisi les enceintes Waterfall Audio. Notre choix délibéré pour l'esthétique et la performance nous guide en permanence vers des technologies et un design de pointe associés à des innovations majeures.

- L'enceinte Serio est livrée d'origine avec son attache murale.
- Dans le cas où les enceintes doivent être placées en hauteur il sera nécessaire de les orienter vers la zone d'écoute avec l'attache murale 15° (option)
- Les enceintes peuvent également être mises en place sur une surface plane grâce à des plots caoutchouc livrés d'origine.

Le Serio est conçue pour fonctionner en parfaite symbiose avec toutes les enceintes Waterfall Audio, Il est vivement recommandé de les associer à un caisson de grave Waterfall Audio.

Attention : L'enceinte que vous avez en votre possession est équipée d'un panneau de verre. Tout choc peut l'endommager irrémédiablement. Ce produit est fragile, tenez en compte lors de son déballage, de son installation et de son utilisation. Il est recommandé d'être assisté d'une deuxième personne notamment pendant la phase de câblage final et de mise au mur.

ACCESSORIES



Attache murale
standard
(livrée d'origine)



Attache murale
15°
(optionnelle)



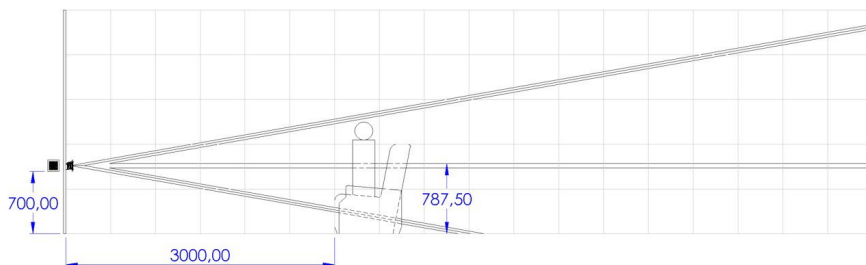
Plots caoutchouc
(livrés d'origine)

MISE EN PLACE AVEC ATTACHE MURALE STANDARD (livrée d'origine)

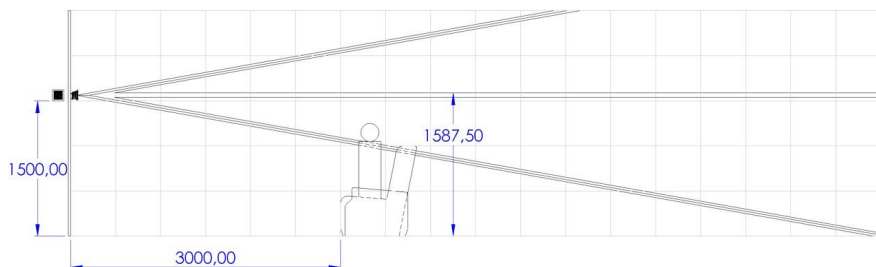
Les paramètres de diffusion de l'enceinte permettent une mise en place à différentes hauteurs en fonction de vos critères d'installation et d'intégration.

La hauteur minimale possible du bas de l'enceinte par rapport au sol est de 700mm; la maximale est de 1500mm (voir page suivante pour le positionnement de l'attache murale).

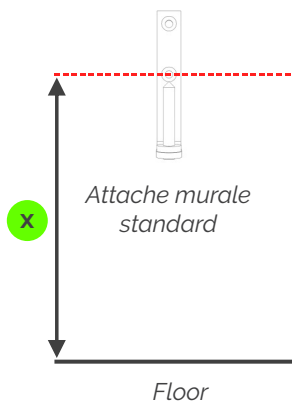
Hauteur minimale : bas d'enceinte à 700mm du sol



Hauteur maximale : bas d'enceinte à 1500mm du sol



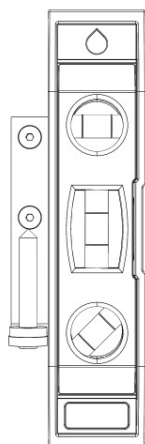
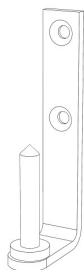
Avant la mise en place vérifiez que vous ne risquez pas de sectionner un câble électrique ou de détériorer une canalisation dans le mur.



Distance bas d'enceinte / sol (en mm)	x - distance sol / trous de fixation (en mm)
700	762
800	862
900	962
1000	1062
1100	1162
1200	1262
1300	1362
1400	1462
1500	1562

ÉTAPE 1

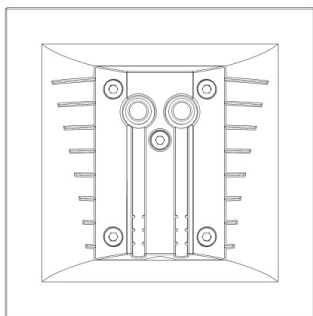
Le poids de l'enceinte est de 0,70 Kg. Il est de votre responsabilité de vous assurer que cette charge peut être acceptée et de définir la solution technique adéquate pour fixer l'enceinte au mur.



ÉTAPE 2

Accrochez l'attache au mur avec des vis à tête fraisée de diamètre 4mm (non fournies).

Ajustez le niveau et assurez vous qu'elle est solidement fixée au mur.



ÉTAPE 3

Faites passer les 2 câbles dans les rainures et connectez l'enceinte (veillez à bien respecter les polarités + et -).

ÉTAPE 4

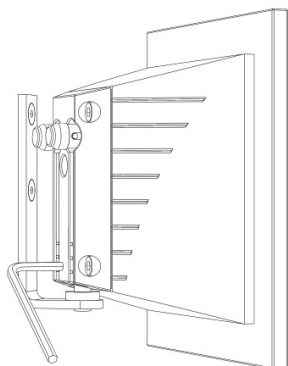
Dévissez légèrement les 2 vis du bas qui viennent serrer le système de bridage.

ÉTAPE 5

Placez l'enceinte sur la potence. Faites la pivoter pour obtenir l'orientation souhaitée.

Verrouillez le système de bridage à l'aide des 2 vis du bas.

Veillez à une parfaite mise en place.

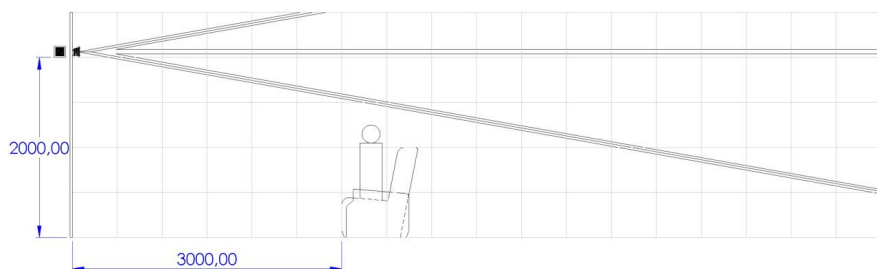


MISE EN PLACE AVEC ATTACHE MURALE 15° (optionnelle)

Si l'enceinte est à positionner en hauteur (plus de 2,0 mètres) il est recommandé d'utiliser l'attache murale 15° pour l'orienter vers l'auditeur et garder une réponse en fréquences optimale (voir page suivante pour le positionnement de l'attache murale).

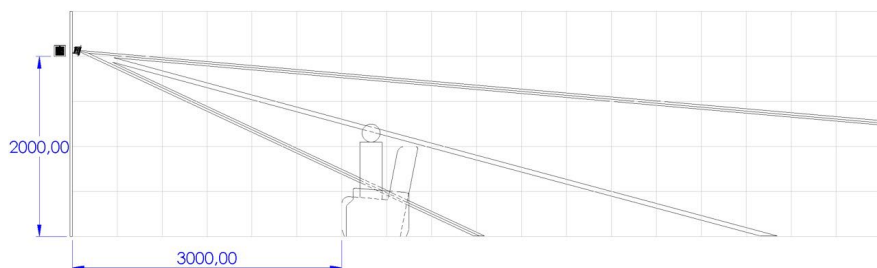
Montage déconseillé

Enceinte à 2000mm du sol avec l'attache murale standard

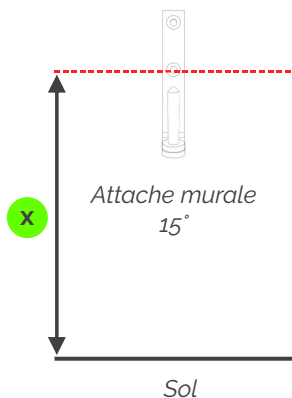


Montage conseillé

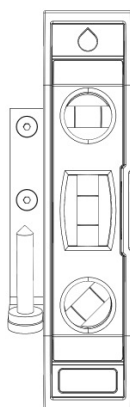
Enceinte à 2000mm du sol avec l'attache murale 15° (optionnelle)



Avant la mise en place vérifiez que vous ne risquez pas de sectionner un câble électrique ou de détériorer une canalisation dans le mur.



Distance bas d'enceinte / sol (en mm)	X = distance sol / trous de fixation (en mm)
1800	1862
1900	1962
2000	2062
2100	2162
2200	2262



ÉTAPE 1

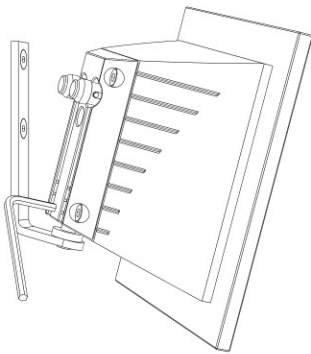
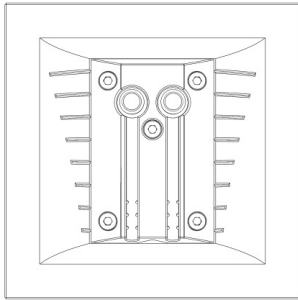
Le poids de l'enceinte est de 0,70 Kg.

Il est de votre responsabilité de vous assurer que cette charge peut être acceptée et de définir la solution technique adéquate pour fixer l'enceinte au mur.

ÉTAPE 2

Accrochez l'attache au mur avec des vis à tête fraisée de diamètre 4mm (non fournies).

Ajustez le niveau et assurez vous qu'elle est solidement fixée au mur.



ÉTAPE 3

Faites passer les 2 câbles dans les rainures et connectez l'enceinte (veillez à bien respecter les polarités + et -).

ÉTAPE 4

Dévissez légèrement les 2 vis du bas qui viennent serrer le système de bridage.

ÉTAPE 5

Placez l'enceinte sur la potence. Faites la pivoter pour obtenir l'orientation souhaitée.

Verrouillez le système de bridage à l'aide des 2 vis du bas.

Veillez à une parfaite mise en place.

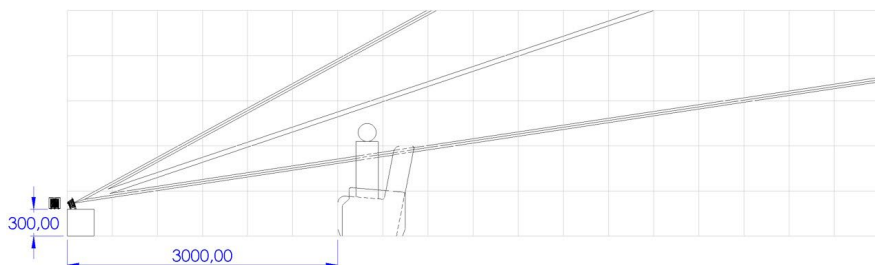
MISE EN PLACE SUR PLOTS CAOUTCHOUC (livrés d'origine)

Le Serio dispose de plots caoutchouc pour une mise en place sur une surface plane telle qu'un meuble bas ou une étagère.

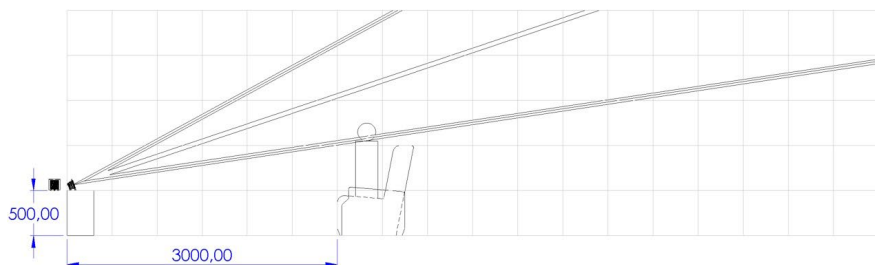
Les paramètres de diffusion permettent un positionnement à différentes hauteurs en fonction du sens de l'enceinte et de vos critères d'installation et d'intégration.

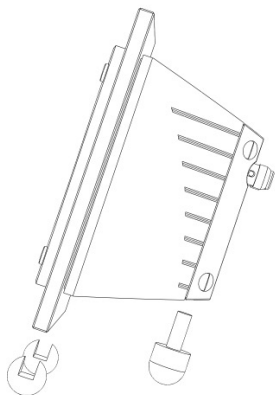
La hauteur minimale possible du dessous des plots par rapport au sol est de 300mm; la maximale est de 500mm.

Minimum height : Bottom of speaker at 300mm from floor



Maximum height : Bottom of speaker at 500mm from floor





ÉTAPE 1

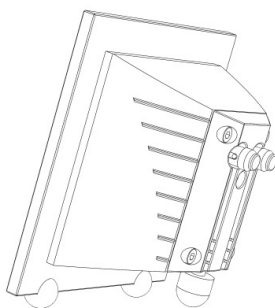
Placez les 2 premiers plots sur la tranche basse du verre.

Insérez le dernier plot à l'arrière de l'enceinte.

ÉTAPE 2

Connectez l'enceinte (veillez à bien respecter les polarités + et -).

Faites passer les 2 câbles dans les rainures.



ÉTAPE 3

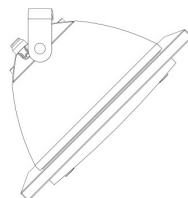
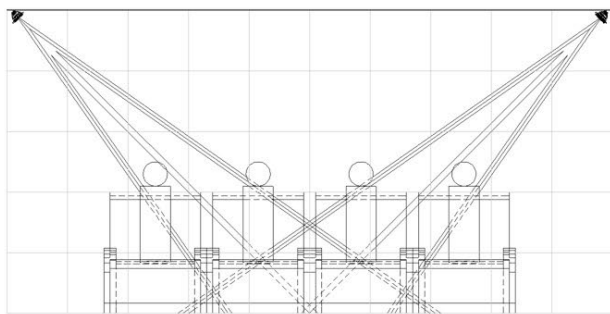
Mettez l'enceinte à son emplacement définitif.

MISE EN PLACE AVEC ATTACHE MURALE STANDARD AU PLAFOND (livrée d'origine)

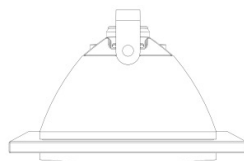
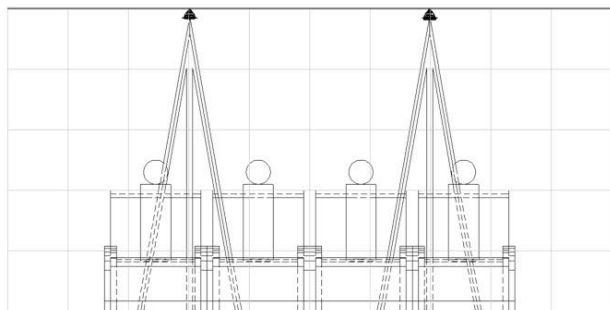
Grace au faible poids du Serio et à l'attache murale standard, il est possible de placer l'enceinte au plafond, soit en tant que surround ou bien en tant qu'atmos.

Pour la position surround, il faudra les incliner à 45° et pour l'atmos il est préconisé de les laisser droite (le verre parallèle au plafond).

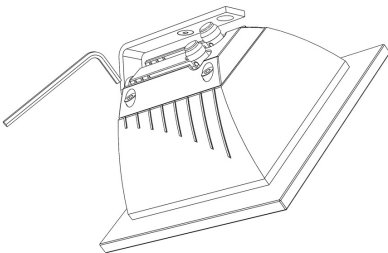
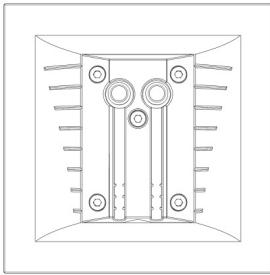
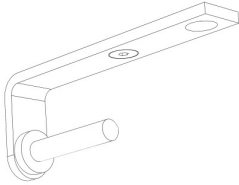
Surround : enceinte à 45° par rapport au plafond



Atmos : enceinte parallèle au plafond



Avant la mise en place vérifiez que vous ne risquez pas de sectionner un câble électrique ou de détériorer une canalisation dans le plafond.



ÉTAPE 1

Afin de pouvoir faire pivoter l'enceinte et de la diriger au mieux vers la zone d'écoute, il est préconisé de fixer l'attache qu'avec une seule vis (celle du milieu) à tête fraisée de diamètre 4mm (non fournie).

Si il n'y a pas besoin d'orienter l'enceinte, accrochez l'attache avec 2 vis en ajustant le niveau.

Assurez-vous qu'elle soit solidement fixée au plafond.

ÉTAPE 2

Faites passer les 2 câbles dans les rainures et connectez l'enceinte (veillez à bien respecter les polarités + et -).

ÉTAPE 3

Dévissez légèrement les 2 vis du bas qui viennent serrer le système de bridage.

ÉTAPE 4

Placez l'enceinte sur la potence. Faites la pivoter pour obtenir l'orientation souhaitée.

Verrouillez le système de bridage à l'aide des 2 vis du bas.

Veillez à une parfaite mise en place.

MISE EN ŒUVRE ACOUSTIQUE ET PARAMÉTRAGE

Malgré sa compacité, le Serio supporte une puissance importante grâce à la technologie "Heatstream". Le choix de l'amplificateur devra se porter vers un modèle de qualité d'une puissance comprise entre 50 Watts et 100 Watts par canal.

Nous vous recommandons vivement d'associer le Serio à un subwoofer Waterfall qui a été développé spécifiquement pour une parfaite cohérence de timbre.

Le Serio peut être utilisée en configuration stéréo 2,1 avec un amplificateur conventionnel ou en configuration Home Cinéma 5,1 (et supérieure).

Que ce soit dans le cadre d'installations stéréo ou en mode multicanaux, le caisson doit se trouver le plus proche possible des voies avant afin d'obtenir le meilleur raccord possible.

De la qualité des réglages lors de la mise en œuvre initiale dépend le résultat d'écoute final. N'hésitez pas à faire appel à votre revendeur agréé lors de la mise en place de votre installation.

RACCORDEMENT À VOTRE AMPLIFICATEUR

Le Serio se raccorde directement sur les prises HP de votre amplificateur ou de votre processeur audio vidéo. Veillez à bien respecter les polarités + et - .

Ne branchez jamais deux enceintes en parallèle (ni en série) sur un même canal. Ne branchez jamais vos enceintes sur le secteur.

Le câble "Waterfall Audio" est conçu à partir d'un cuivre désoxygéné de très haute qualité particulièrement adapté à vos enceintes. Il est disponible chez votre revendeur.



MISE EN ŒUVRE ET PARAMÉTRAGE HOME CINEMA

Votre processeur A/V est équipé d'une sortie "Sub Pre Out", la raccorder via le cordon de modulation (non fourni) à l'une des deux entrées "Low level input" de votre subwoofer (indifféremment L ou R).

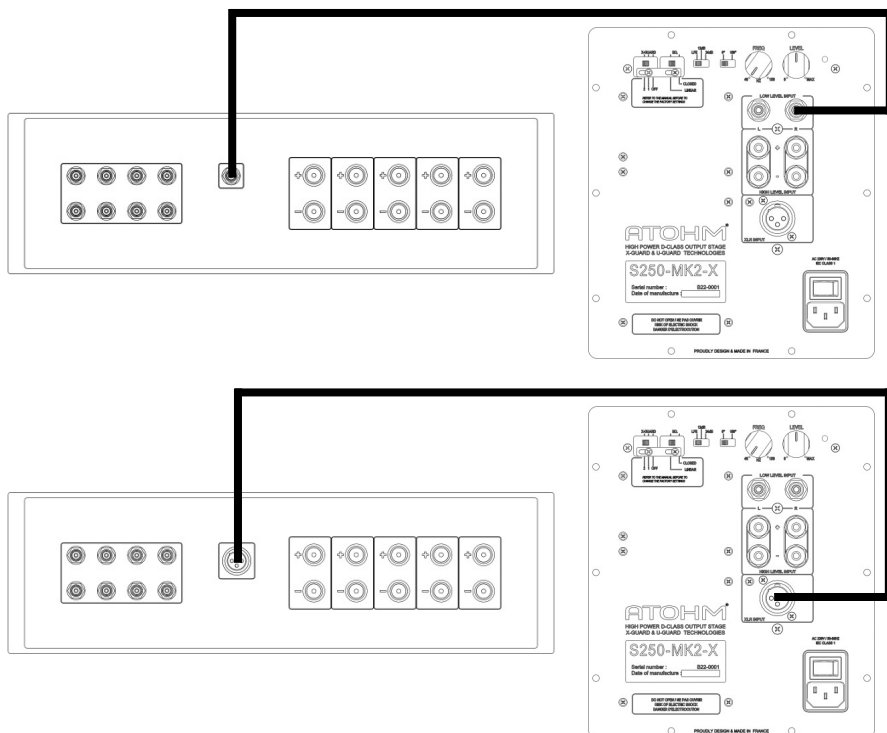
Si il est équipé d'une sortie XLR, la raccorder via un câble XLR (non fourni) à l'entrée XLR de votre subwoofer. Les entrées Hi Level Input ne doivent pas être utilisées. Le changement d'entrée est automatique.

Ne pas brancher les 2 entrées (XLR et "Low level Input") en même temps.

Paramétrage de votre processeur Audio Vidéo

- Configurez toutes les enceintes en mode "small"
- Choisissez 120Hz comme fréquence de coupure
- Ajuster niveaux et distances

Dans le cadre de configurations « auto set up » avec micro, vérifiez à postériori la cohérence des réglages.



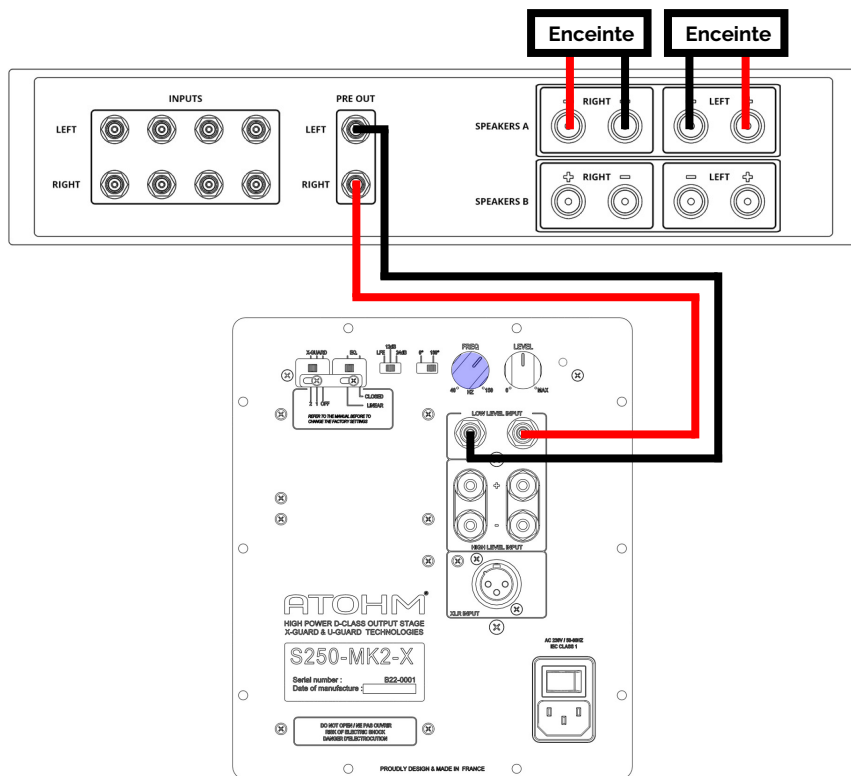
PARAMÉTRAGE DE VOTRE CAISSON WATERFALL

- Switch "24-12-LFE" en position LFE (note: sur LFE le bouton FREQ est inactif, la fréquence de coupure est générée par le processeur)
- Ajustez le volume (« LEVEL) à votre convenance
- PHASE : selon les paramètres de « bass management » du processeur et certains paramètres de distance, l'inversion de phase (180°) peut être nécessaire

Un bon raccord en phase donnera une restitution sonore dense et homogène. Un mauvais raccord en phase se caractérise à l'écoute par un manque d'énergie dans le bas médium et un médium aigu trop présent.

MISE EN ŒUVRE ET PARAMÉTRAGE HIFI (ampli avec sorties PRE-OUT)

Connectez les sorties PRE OUT de votre ampli stéréo aux deux entrées « Low Level Input » de l'amplificateur du caisson. Les entrées Hi Level Input ne doivent pas être utilisées. Connectez les enceintes, bien respecter les polarités. Ne jamais brancher deux enceintes en parallèle sur un même canal.

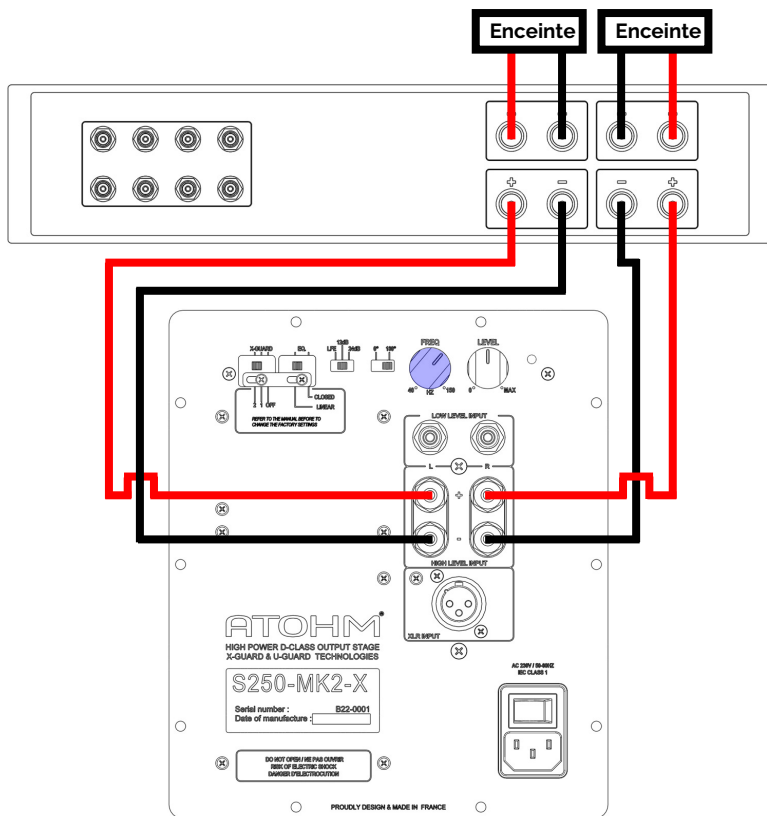


PARAMÉTRAGE DE VOTRE CAISSON WATERFALL

- Switch "24-12-LFE" en position 12dB
- Ajustez le bouton **FREQ** vers **2H** tel qu'indiqué sur le schéma
- PHASE : position à 180°
- Ajustez le volume ("LEVEL") à votre convenance

MISE EN ŒUVRE ET PARAMÉTRAGE HIFI (ampli sans sorties PRE-OUT)

Connectez les sorties PRE OUT de votre ampli stéréo aux deux entrées « Low Level Input » de l'amplificateur du caisson. **Bien respecter les polarités.** Connectez les enceintes.



PARAMÉTRAGE DE VOTRE CAISSON WATERFALL

- Switch "24-12-LFE" en position 12dB
- Ajustez le bouton **FREQ vers 2H** tel qu'indiqué sur le schéma
- PHASE : position à 180°
- Ajustez le volume ("LEVEL") à votre convenance

GARANTIE

Les enceintes et caissons de grave Waterfall Audio sont garantis 5 ans pièces & MO (à l'exclusion des amplificateurs). Les amplificateurs sont garantis 2 ans. Conditions détaillées sur www.waterfallaudio.com (rubrique garantie).

CE DOCUMENT EST À TRANSMETTRE EN CAS DE REVENTE.

WATERFALL AUDIO

ZA les praderies - 83 570 Carcès - France
waterfallaudio.com

Fabriqué en France. Garantie 5 ans P&MO (sauf amplificateurs : garantie 2 ans). Notre politique de recherche et développement nous conduit à pouvoir faire évoluer les produits. Waterfall Audio se réserve le droit de modifier les présentes caractéristiques sans préavis.



Haut-parleurs et amplificateurs conçus et développés par ATOHM (France).